

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

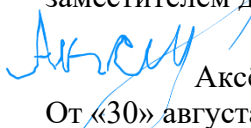
**Департамент Смоленской области по образованию и науке**

**Комитет по образованию Администрации муниципального образования "Смоленский район"**

**Смоленской области**

**МБОУ Богородицкая СШ**

РАССМОТРЕНА  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
От «30» августа 2024 года

СОГЛАСОВАНО  
заместителем директора  
  
Аксёнова Ю.В.  
От «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы  
  
Гракова Л.Г.  
От «2» сентября 2024 года

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Музыкальная квартира»

для обучающихся 1-4 классов

на 2024-2025 учебный год

Составитель:

Ефимова Елизавета Андреевна

Учитель начальных классов

д. Богородицкое, 2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Актуальность и назначение программы.....	3
Планируемые результаты освоения курса.....	8
Содержание курса внеурочной деятельности.....	10
Тематическое планирование.....	16

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

### Актуальность и назначение программы

Рабочая программа внеурочной деятельности художественно–эстетического направления «Музыкальная квартира» для 1 – 4 - х классов разработана и составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования.

Данная программа составлена с учетом требований, обозначенных в ФГОС начального общего образования, и в соответствии с концептуальными положениями системы развивающего обучения. Программа музыкального воспитания по внеурочной деятельности «Музыкальная квартира» поможет младшим школьникам творчески войти в удивительный мир музыки, полный чарующих разнообразных звуков.

**Актуальность** программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами музыкальной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

Особое значение в начальной школе приобретает воспитание и формирование учащихся эмоциональной отзывчивости, образного восприятия музыки в процессе разнообразных видов активной музыкальной деятельности, творческого самовыражения, художественного творческого мышления, воображения, интуиции. Данная программа направлена не столько на приобретение теоретических знаний, сколько на расширение интонационно–образного багажа ребенка, развитие его эмоционального

отклика на музыку, формирование устойчивого интереса к музыкальному искусству как части его окружающей жизни.

Этому способствует прежде всего музыкальная исполнительская деятельность детей. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес.

Дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке (размышления о музыке предложено в таких доступных детям темах и формах, которые способны заинтересовать их лично), импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической), в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, в «создании» рисованных мультфильмов, озвученных знакомой музыкой и др.

Ведущее место в предлагаемой программе отводится двум видам деятельности: игровой и импровизированной. Игра используется с целью побуждения к творчеству, позволяет сделать обучение интересными увлекательным, активизирует творческие наклонности, поисковые способности.

Импровизация же, является самой доступной формой музыкального самовыражения детей, в которой ребенок раскрывает свои творческие способности и проявляет самостоятельность музыкального мышления. На основе импровизации развивается образное мышление, формируется музыкальный язык, через который ребенок выражает свое отношение к музыкальной действительности.

Основой данной программы являются межпредметные связи, преемственность в обучении и в изучении материала, учет возрастных психофизиологических особенностей младших школьников, интеграция

требований федерального и национально-регионального компонентов, единство учебной и внеклассной работы. Уроки музыки трактуются как уроки духовно-нравственного и физического оздоровления детей средствами искусства. В связи с чем, содержание программы предусматривает душевное состояние учащихся начальной школы: предлагаемые творческие и музыкально-игровые формы обучения направлены на снятие стресса, напряжения, нагрузки у детей. Обязательной рубрикой занятий музыки введено музыкальное движение, многообразные формы которого призваны восполнить существующий дефицит подвижности школьников, пагубно сказывающейся на здоровье детей.

**Цель:** Создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в музыкальную деятельность.

**Задачи внеурочной деятельности:**

1. Формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
2. Формирование основ музыкальной культуры, в том числе материала музыкальной культуры родного края.
3. Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.
4. Использование музыкальных образов при создании театрализованных музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.
5. Знакомство с элементами музыкальной грамоты, игрой на музыкальных инструментах.
6. Развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств.
7. Развитие творческих способностей младших школьников

## **Описание места учебного курса**

Программа рассчитана на 4 года обучения. Возраст детей от 6 до 10 лет. Занятия проводятся по 1 академическому часу 1 раз в неделю, 34 часа в год. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями ребят, что предполагает возможную корректировку времени и режима занятий.

**Формы организации внеурочной деятельности:** групповые, парные, индивидуальные, коллективные

**Виды организации внеурочной деятельности:** музыкальные викторины, беседы, просмотры видеоматериалов, музыкальные игры, творческие работы, отчеты

Нормативно-правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Музыкальная копилка» составляют следующие документы:

1. Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
2. Примерная программа воспитания. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. №2/20).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 №64100).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 №69676).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации

от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы  
Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся  
федеральных образовательных программ начального общего образования,  
основного общего образования и среднего общего  
образования» (Зарегистрирован 11.04.2024 № 77830).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

### Личностные результаты:

1. восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера;
2. эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувствогордостизарусскую народную музыкальную культуру;
3. положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности;
4. основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;
5. уважение к чувствам и настроениям другого человека, представление о дружбе, доброжелательном отношении к людям.

### Метапредметные результаты:

1. понимать позицию слушателя, в том числе при восприятии образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок из жизни детей;
2. осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности;
3. учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
4. принимать участие в групповом музицировании, в коллективных инсценировках;
5. контролировать свои действия в коллективной работе.
6. освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
7. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием реализации в процессе познания содержания музыкальных образов;
8. приобретение опыта в вокально-творческой деятельности.
9. продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;



### **Предметные результаты:**

1. общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
2. исполнять музыкальные произведения разных форм (пение, драматизация, музыкально-пластические движения, инструментальное музицирование и импровизация);
3. воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
4. развивать художественный вкус, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
5. использовать элементарные умения и навыки при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности.
6. различать темпы, ритмы марша, танца и песни;
7. находить сходство и различие тем и образов, доступных пониманию детей;
8. различать более короткие и более длинные звуки, условные обозначения
9. выражать свои эмоции в исполнении песен, в придумывании подходящих музыкальных движений;
10. использование музыкальных образов при создании театрализованной и музыкально – пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений, импровизаций

## Содержание внеурочной деятельности

Восприятие искусства через пение – важный элемент эстетического наслаждения. Отражая действительность и выполняя познавательную функцию, текст песни и мелодии воздействуют на людей, воспитывают человека, формируют его взгляды, чувства. Таким образом, пение способствует формированию общей культуры личности: развивает наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления, фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой певческой деятельности; учит анализировать музыкальные произведения; воспитывает чувство патриотизма, сочувствия, отзывчивости, доброты. Всякая деятельность детей и подростков осуществляется успешно тогда, когда они видят и общественную пользу, когда происходит осознание своих возможностей. Большую роль в этом играют: концертная деятельность, участие в конкурсах, тематических праздниках.

Хорошо продуманные и подготовленные концертные выступления, на которых удастся установить живую непосредственную связь с аудиторией, имеют положительный эффект.

Занятия внеурочной деятельности «Музыкальная квартира» ведутся по программе, включающей несколько разделов:

### - Тема «Шумовые и музыкальные звуки»

#### *Содержание*

На первом вводном занятии руководитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения, охраной голоса, инструктажом учащихся. В конце занятия проводится музыкальная игра.

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными

инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

*Формы*—беседа, прослушивание звуков природы, групповые игры.

- **Тема «Разбудим голосок»**

*Содержание*

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

*Формы* – групповые игры, сольное и хоровое пение.

- **Тема «Развитие голоса»**

*Содержание*

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при

выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

*Формы* – групповые игры, сольное и хоровое пение.

- **Тема «Музыка вокруг тебя»**

*Содержание*

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребёнком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

*Формы* – экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

- **Тема «Фольклор»**

*Содержание*

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Ансамбль. Народный оркестр. Чем похожи «Три оркестра».

*Формы* – импровизация игр, хороводов, сказок, народных песен.

- **Тема «Творчество»**

*Содержание*

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся

создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

*Формы* – творческие игры, конкурсы.

- **Тема «Радуга талантов»**

*Содержание*

«Радуга талантов»-является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений. Подготовка сольных партий. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

№ п/п	Темы занятий	Общее количество часов	Часы теоретических занятий	Часы практических занятий
<b>1 класс</b>				
1.	Звуки окружающего мира	6	1	5
2.	Разбудим голосок	3	1	2
3.	Развитие голоса	4	1	3
4.	Музыка вокруг тебя	9	3	6
5.	Фольклор	4	1	3
6.	Творчество	4	1	3
7.	Радуга талантов	3		3
<b>Итого</b>		<b>33</b>	<b>8</b>	<b>25</b>
<b>2 класс</b>				
1.	Шумовые и музыкальные звуки	3	1	2
2.	Развитие и охрана голоса	3	1	2
3.	Звучащий мой голос	7	2	5
4.	Музыка и ты	9	3	6
5.	Ансамбль	5	1	4
6.	Творчество	3		3
7.	Радуга талантов	4		4
<b>Итого</b>		<b>34</b>	<b>8</b>	<b>26</b>
<b>3 класс</b>				
1.	Звуки, живущие в единстве	5	2	3
2.	Развитие и охрана голоса	3	1	2
3.	Я красиво петь могу	6	2	4
4.	Мир музыки	8	2	6
5.	Тайны инструментов	5	1	4
6.	Творчество	3		3
7.	Радуга талантов	4		4
<b>Итого</b>		<b>34</b>	<b>8</b>	<b>26</b>
<b>4 класс</b>				
1.	Мир волшебных звуков	5	1	4
2.	Развитие и охрана голоса	3		3

3.	Звучит, поёт моя душа	6	1	5
4.	Пусть музыка звучит	8	3	5
5.	Три оркестра	5	2	3
6.	Творчество	3		3
7.	Радуга талантов	4		4
<b>Итого</b>		<b>34</b>	<b>8</b>	<b>26</b>

### Тематическое планирование внеурочной деятельности в 1 классе (33 часа)

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Дата проведения	Электронные ресурсы
1	<i>Тема: «Звуки окружающего мира»</i> Вводное занятие. Музыкальная игра «Звуки Вокруг нас»	Групповая игра (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
2	«Деревянные звуки». Ритмические игры и упражнения.	Групповая и индивидуальная игра	1		ООО "ГлобалЛаб"
3	«Стеклянные звуки». Ритмические игры и упражнения.	Групповая индивидуальная игра	1		ООО "ГлобалЛаб"
4	«Металлические звуки». Ритмические игры и упражнения.	Групповая индивидуальная игра	1		ООО "ГлобалЛаб"
5	«Шуршащие звуки».	Групповая игра	1		ООО "ГлобалЛаб"
6	«Звуки природы»	Групповая и индивидуальная Работа на улице	1		ООО "ГлобалЛаб"
7	<i>Тема: «Разбудим голосок».</i> Распевание.	Групповая игра (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"



8	«Вокальная гимнастика»	Вокально-хоровые и дыхательные упражнения ( занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
9	Упражнение на развитие дыхания	Парная и Индивидуальная деятельность	1		ООО "ГлобалЛаб"
10	<i>Тема: Развитие голоса»</i> Вокально-хоровая работа	Сольная и хоровая деятельность	1		ООО "ГлобалЛаб"
11- 12	«Волшебные нотки»	Вокально-хоровая деятельность	2		ООО "ГлобалЛаб"
13	«Музыкальные бусы»	Групповая игра (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
14	<i>Тема:«Музыка вокруг тебя»</i>	Групповая	1		ООО "ГлобалЛаб"
15	«Я хочу услышать музыку»	Работа в ансамбле (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
16	«Музыка осени»	Групповое и индивидуальное занятие	1		ООО "ГлобалЛаб"
17	«Музыка зимы»	Групповое и Индивидуальное занятие	1		ООО "ГлобалЛаб"
18	«Музыка весны»	Групповое и Индивидуальное занятие	1		ООО "ГлобалЛаб"

19	«Музыка лета»	Групповое и индивидуальное занятие	1		ООО "ГлобалЛаб"
20	Конкурс«Музыка природы»	Музыкальная игра (занятие на улице)	1		ООО "ГлобалЛаб"
21	«Мир музыки»	Групповая игра (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
22	Концерт для родителей	Медиа зона:«Точка роста»	1		ООО "ГлобалЛаб"
23	<i>Тема:«Фольклор»</i> Работа в парах. Сочинение частушек.	Парная деятельность.(занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
24	Знакомство с русскими Народными песнями	Хоровая деятельность (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
25- 26	Музыкальные игры	Групповая игра (занятие в классе и на улице)	2		ООО "ГлобалЛаб"
27	<i>Тема:«Творчество»</i> Музыкально- Театрализованная импровизация.	Групповая и индивидуальная работа(занятие в актовом зале)	1		ООО "ГлобалЛаб"
28	«Я маленький композитор».	Работа в парах (занятие в классе)			ООО "ГлобалЛаб"
29	«Детский оркестр».Игра на музыкальных инструментах	Групповая и индивидуальная работа	1		ООО "ГлобалЛаб"
30	Презентация «Музыкальные инструменты»	Просмотр презентации	1		ООО "ГлобалЛаб"

31	Тема: «Радуга талантов» Репетиция концерта	Медиа зона: «Точка роста»	1		ООО "ГлобалЛаб"
32	Генеральная репетиция концерта	Медиа зона: «Точка роста»	1		ООО "ГлобалЛаб"
33	Отчетный концерт «Радуга талантов»	Медиа зона: «Точка роста»	1		ООО "ГлобалЛаб"

## Тематическое планирование внеурочной деятельности во 2 классе (34 часа)

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Дата проведения	Электронные ресурсы
1	<i>Тема: «Шумовые и музыкальные звуки» Вводное занятие.</i> Музыкальная игра «Угадай мелодию»	Групповая игра (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
2	Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах.	Групповая и индивидуальная игра	1		ООО "ГлобалЛаб"
3	«Музыкальные движения». Развитие двигательных способностей ребенка	Групповая игра	1		ООО "ГлобалЛаб"
4	<i>Тема: «Развитие и охрана голоса»</i>	Групповая игра (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
5	«Вокальная гимнастика»	Вокально-хоровая работа	1		ООО "ГлобалЛаб"
6	Упражнение на развитие дыхания.	Парная и индивидуальная деятельность.	1		ООО "ГлобалЛаб"
7	<i>Тема: «Звучащий мой голос»</i>	Сольная и хоровая деятельность	1		ООО "ГлобалЛаб"

8-9	Разучивание детских песен.	Занятие в классе	2		ООО "ГлобалЛаб"
10-11	Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»	Групповое и индивидуальное занятие (занятие в актовом зале)	2		ООО "ГлобалЛаб"
12-13	«Голос нежнейший и тончайший инструмент»	Групповая игра (актовый зал)	2		ООО "ГлобалЛаб"
14	<i>Тема: «Музыка и ты».</i>	Групповая	1		ООО "ГлобалЛаб"
15-16	Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»	Групповая игра	2		ООО "ГлобалЛаб"
17-18	«Музыка-здоровье-жизнь»	Групповая деятельность	2		ООО "ГлобалЛаб"
19	«Я хочу услышать музыку»	Работа в ансамбле (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
20	«Композитор – исполнитель – слушатель»	Музыкальная игра (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
21	«Мир музыки»	Групповая игра (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
22	Концерт для родителей	Медиа зона: «Точка роста»	1		ООО "ГлобалЛаб"
23	<i>Тема: «Ансамбль»</i>	Игра в ансамбле	1		ООО "ГлобалЛаб"
24	Русские народные песни и инструменты	Хоровая и исполнительская деятельность	1		ООО "ГлобалЛаб"

25-26	Ансамбль русских народных инструментов	Групповая игра (занятие в классе)	2		ООО "ГлобалЛаб"
27	Презентация « Тайны народного оркестра »	Просмотр	1		ООО "ГлобалЛаб"
28	<i>Тема:«Творчество»</i> «Я маленький композитор». Игра на музыкальных инструментах	Работа в парах (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
29-30	Музыкальные игры русского народа	Групповая игра (на свежем воздухе, в зале)	2		ООО "ГлобалЛаб"
31	<i>Тема:«Радуга талантов»</i> Репетиция концерта	Медиа зона:«Точка роста»	1		ООО "ГлобалЛаб"
32	Генеральная репетиция концерта	Медиа зона:«Точка роста»	1		ООО "ГлобалЛаб"
33	Отчетный концерт «Радуга талантов»	Медиа зона:«Точка роста»	1		ООО "ГлобалЛаб"
34	Отчетный концерт«Радуга талантов»	Медиа зона:«Точка роста»	1		ООО "ГлобалЛаб"

### Тематическое планирование внеурочной деятельности в 3 классе (34 часа)

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Дата проведения	Электронные ресурсы
1	<i>Тема: «Звуки, живущие в единстве»</i> Вводное занятие. Музыкальная игра «Проще простого»	Групповая игра(занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
2	«Звукоряд»	Групповая и индивидуальная игра	1		ООО "ГлобалЛаб"
3	«Волшебные нотки»	Групповая игра	1		ООО "ГлобалЛаб"
4-5	«Хоровое сольфеджио»	Групповая и Индивидуальная деятельность.	2		ООО "ГлобалЛаб"
6	<i>Тема: «Развитие и охрана голоса»</i>	Групповая игра (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
7	«Вокальная гимнастика».	Вокально-хоровые и дыхательные упражнения (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
8	Упражнение на развитие дыхания.	Парная и индивидуальная деятельность.	1		ООО "ГлобалЛаб"
9	<i>Тема: «Я красиво петь могу»</i> Вокально-хоровая работа	Сольная и хоровая деятельность	1		ООО "ГлобалЛаб"
10	Разучивание детских песен.	Занятие в классе	1		ООО "ГлобалЛаб"

11-12	Работа над музыкально-театрализованной сказкой	Групповое и индивидуальное занятие (занятие в актовом зале)	2		ООО "ГлобалЛаб"
13-14	«Мой голос - мой инструмент»	Сольная деятельность	2		ООО "ГлобалЛаб"
15	<i>Тема: «Мир музыки»</i>	Групповая	1		ООО "ГлобалЛаб"
16	Игра «Музыкальное лото»	Групповая игра	1		ООО "ГлобалЛаб"
17-18	«Музыкальный букварь»	Групповое и индивидуальное занятие	2		ООО "ГлобалЛаб"
19	«Я хочу услышать музыку»	Работа в ансамбле (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
20	«Я-композитор, я - исполнитель, я-слушатель»	Музыкальная игра(занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
21	«Мир музыки»	Групповая игра (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
22	Концерт для родителей	Медиа зона: «Точка роста»	1		ООО "ГлобалЛаб"
23	<i>Тема: «Тайны инструментов»</i>	Сольная и ансамблевая деятельность	1		ООО "ГлобалЛаб"
24	Инструменты Симфонического оркестра	Исполнительская Деятельность (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
25-26	«Три оркестра»	Групповая игра (занятие в классе)	2		ООО "ГлобалЛаб"



27	Презентация «Тайны симфонического оркестра»	Просмотр презентации	1		ООО "ГлобалЛаб"
28	<i>Тема: «Творчество»</i> Игра на музыкальных инструментах	Работа в парах (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
29-30	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	Групповая и парная игра	2		ООО "ГлобалЛаб"
31	<i>Тема: «Радуга талантов»</i> Репетиция концерта	Медиа зона: «Точка роста»	1		ООО "ГлобалЛаб"
32-34	Концертная деятельность	Медиа зона: «Точка роста»	3		ООО "ГлобалЛаб"

### Тематическое планирование внеурочной деятельности в 4 классе (34 часа)

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Дата проведения	Электронные ресурсы
1	<i>Тема: «Мир волшебных звуков»</i> Вводное занятие. Музыкальная игра «Два рояля»	Групповая игра (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
2-3	«Звуки моей души»	Групповая и индивидуальная деятельность	2		ООО "ГлобалЛаб"
4	«Музыкальные часы»	Групповая игра	1		ООО "ГлобалЛаб"
5	Музыкальный «Семицветик»	Групповая и индивидуальная деятельность.	1		ООО "ГлобалЛаб"
6	<i>Тема: «Развитие и охрана голоса»</i> Распевание.	Групповая игра (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
7	«Вокальная гимнастика»	Вокально-хоровые и дыхательные упражнения (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
8	Упражнение на развитие дыхания.	Парная и индивидуальная деятельность.	1		ООО "ГлобалЛаб"
9	<i>Тема: «Звучит, поёт моя душа»</i> Вокально-хоровая работа	Сольная и хоровая деятельность	1		ООО "ГлобалЛаб"
10-11	Разучивание детских песен.	Занятие в классе	2		ООО "ГлобалЛаб"

12-13	Музыкальная сказка	Групповое и индивидуальное занятие (занятие в медиа зоне)	2		ООО "ГлобалЛаб"
14	«Душа поёт»	Сольная деятельность (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
15	<i>Тема:«Пусть музыка звучит»</i>	Групповая	1		ООО "ГлобалЛаб"
16	Игра «Музыкальное лото»	Групповая игра	1		ООО "ГлобалЛаб"
17-18	«Великие классики»	Групповое и индивидуальное занятие	2		ООО "ГлобалЛаб"
19	«Я слышу музыку»	Работа в ансамбле (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
20	«Путешествие в страну музыки»	Музыкальная игра (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
21	«Мир музыки»	Групповая игра (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
22	Концерт для родителей	Медиа зона:«Точка роста»	1		ООО "ГлобалЛаб"
23	<i>Тема:«Три оркестра»</i>	Сольная и ансамблевая деятельность	1		ООО "ГлобалЛаб"
24	Симфонический оркестр	Исполнительская деятельность (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
25	Народный оркестр	Групповая игра(занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
26	Эстрадный оркестр	Групповая игра (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"

27	Презентация «Тайны трёх оркестров»	Просмотр презентации	1		ООО "ГлобалЛаб"
28	<i>Тема: «Творчество»</i>	Работа в парах (занятие в классе)	1		ООО "ГлобалЛаб"
29-30	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	Групповая и парная игра	2		ООО "ГлобалЛаб"
31	<i>Тема: «Радуга талантов»</i> Репетиция концерта	Медиа зона: «Точка роста»	1		ООО "ГлобалЛаб"
32-34	Концертная деятельность	Медиа зона: «Точка роста»	3		ООО "ГлобалЛаб"